

Chantier Culture



Avec les acteurs publics et privés de la culture, nous avons recueilli expériences et besoins, mis en évidence idées et visions et imaginé l'avenir de notre système culturel au cours des dix prochaines années.

Découvrez Chantier Culture : 

partecipa.regione.vda.it/processes/cantiericultura

Téléchargez les Lignes stratégiques :

partecipa.regione.vda.it/cantiericultura/lineestrategiche 

Chantier Culture est un parcours participatif destiné à mettre au point les politiques culturelles 2027-2036, organisé par le Département de la surintendance des activités et des biens culturels de la Région autonome Vallée d'Aoste

Manifeste pour la culture

La culture valdôtaine est avant tout une aventure humaine.

Elle se nourrit de la mémoire autant que du désir d'inventer demain. Des enseignants, des artistes, des chercheurs, des créateurs, de toutes celles et ceux qui transmettent, racontent, expérimentent et partagent. Elle prend forme dans les événements qui rassemblent, les musées et les bibliothèques qui accueillent, les traditions qui se renouvellent, le patrimoine qui se révèle et les initiatives qui ouvrent de nouvelles possibilités de rencontre et de participation.

Elle s'exprime dans nos langues — l'italien, le français, le patois et les parlers walser — et dans la diversité des parcours de vie qui composent aujourd'hui la Vallée d'Aoste, qu'on y soit né ou qu'on ait choisi d'y construire son avenir. Présente dans les associations, les communautés, le bénévolat, l'artisanat et la création, elle s'incarne chaque jour dans l'engagement de personnes qui mettent leurs compétences, leur expérience et leur passion au service des autres.

La culture naît de la rencontre. Elle tisse des liens entre les générations, les territoires et les expériences. Elle nourrit la curiosité, renforce le sentiment d'appartenance et fait naître des relations, des idées et de nouvelles opportunités.

C'est pourquoi la culture concerne tout le monde. C'est un droit, mais aussi une ressource essentielle pour le bien-être des personnes et des communautés. Un espace d'expression, de participation, de partage et d'activité. Pour remplir pleinement ce rôle, elle doit être accessible, ouverte et partagée, dans les lieux qui lui sont consacrés comme partout où la vie collective s'invente, se rencontre et se construit.

La culture, c'est nous.

Ce sont les personnes qui gardent ce qui compte et celles qui ont le courage de changer, d'innover et d'expérimenter. Ce sont les racines qui nous tiennent unis et les visions qui nous poussent en avant.

Préserver la culture, c'est soutenir ceux qui chaque jour la font vivre.

Lignes stratégiques pour les politiques culturelles 2027–2036

Illustration née d'une libre interprétation de la Fontaine du grenadier du Château d'Issogne

Innover consciemment

- Valoriser notre patrimoine
- Expérimenter de nouvelles possibilités

Grandir ensemble

- Soutenir le travail culturel
- Construire des réseaux

Cultiver des communautés

- Accueillir toutes et tous
- Accompagner les personnes
- Atteindre tous les territoires

Décider avec attention

- Partager les choix
- Vérifier les résultats
- Programmer l'avenir